



PEDRO AZNAR ELABORA VINO EN MENDOZA Y ES PARTE DE LA VILLA DE LOS ENÓLOGOS

Así es, el ex Serú Girán se sumó a la lista de famosos que elaboran su vino propio en Mendoza (donde más?) esta vez de la mano del enólogo Marcelo Pelleriti (Monteviejo) que también es músico y mentor del Monteviejo Wine Rock donde tocaron estrellas de envergadura como Rano Sarbach y Matías Camisani, entre otros.

Así es, el ex Serú Girán se sumó a la lista de famosos que elaboran su vino propio en Mendoza (dónde más?) esta vez de la mano del enólogo Marcelo Pelleriti (Monteviejo) que también es músico y mentor del Monteviejo Wine Rock donde tocaron estrellas de envergadura como Rano Sarbach y Matías Camisani, entre otros.

Pelleritti comparte con Aznar su proyecto en la Villa de los Enólogos en The Vines of Mendoza, un novedoso proyecto enoturístico del que también forman parte los hermanos Michelini, Mauricio Lorca junto a unos empresarios mexicanos y dos enólogos de Napa Valley.

Esta Villa estará conformada por una decena de "petit bodegas", con las que se pretende crear un minicircuito turístico, de hecho un "mini Napa" en el que cada enólogo tiene entre 1 y 4 hectáreas con bodega propia, para elaborar y mostrar. La idea la tuvieron el dueño de The Vines Pablo Giménez Riili y Lucas Abihaggle, dos años atrás. Cada hectárea en el lugar vale \$70.000 dólares.

El vino de Aznar estará en el mercado el año próximo, son 25.000 botellas de entre 30 y 40 dólares, Cabernet Franc-Malbec del Valle de Uco, algunas de ellas firmadas, según confirmaron Pelleritti y el mismo Aznar durante un almuerzo en The Vines.

"Mendoza es uno de los terruños más importantes del mundo a nivel de la vitivinicultura, me fascina el vino mendocino.", declaró Aznar. "Tenía este sueño hace muchos años, el vino me parece la bebida más noble del mundo e involucrarme en el mundo del vino siempre fue mi sueño".

El músico subrayó que el vino es una excelente inspiración para tener una charla con amigos, para soltar las ideas y permitir que fluyan, el vino es poesía líquida.

El corte lo hizo el mismo Aznar, porque a Pelleritti le gusta ver cómo compone cada artista su vino. "Creo muchísimo en la conexión entre el vino y el arte", subrayó el enólogo que indicó que en su vida "no existe un minuto sin música" sobre lo que Aznar bromeó "en mi casa no existe un minuto sin vino".